

# Persbericht

## “Jongeren creatief met technologie”

Woensdag 10 mei 2006

Vandaag had in het Leuvense onderzoekscentrum IMEC de prijsuitreiking van een 'technologische sprookjeswedstrijd' plaats. Leerlingen uit het basisonderwijs herschreven een bestaand sprookje door nieuwe technologieën te integreren. 3 technologische sprookjesverhalen werden beloond. “Le Robloup et ses sept Dolly’s” van klas 4, 5 en 6 van 'Ecole communale de Villers' uit Villers-sur-Semois behaalde de eerste prijs. In deze 'high-tech'-versie lezen we hoe zeven gekloonde geitjes gered worden uit de buik van een robotwolf.

### Webcam en gps verslaan de boze wolf

Het winnende high-tech-sprookje 'Le Robloup et ses sept Dolly's' vertelt het verhaal van zeven gekloonde geitjes die bij afwezigheid van moeder geit opgegeten worden door de robotwolf 'Robloup'. Aan de hand van de webcam kan moeder achterhalen wat er gebeurd is en met behulp van de gps vindt ze de boze robotwolf. Een echografie bij de 'kloonprofessor' en een gepaste ingreep redt de geitjes van een tragische dood. Ecole communale de Villers kaapte hiermee de hoofdprijs weg en won een verrassingspakket jeugdboeken van Averbode, een technische kit van Velleman en een VIP-bezoek op IMEC. De tweede prijs was voor "Pierre et le loup" van Petite école in Gentinnes. VBS Baliebrugge uit Ruddervoorde behaalde met "Chap, Chop en Chip lossen het op" de derde plaats.

### 100 inzendingen voor wedstrijd technologiesprookjes.

De wedstrijd en de prijsuitreiking zijn een gezamenlijk initiatief van RVO-Society, het Leuvense onderzoekscentrum IMEC, en uitgeverij Averbode. In de tijdschriften Zonneland en zijn Franstalige tegenhanger Tremplin verscheen in 2005 een reeks van 8 verhalen die jongeren op een ludieke manier wil laten kennismaken met nieuwe technologieën van vandaag. "Wat zou er gebeurd zijn als de oma van Roodkapje een gsm had gehad? Of "wat als Hans en Grietje hun



gps hadden kunnen bovenhalen?”. Al snel ontstond de idee van een technologische sprookjeswedstrijd. In hun ‘high-tech-sprookje’ beschrijven de jongeren hoe technologie de sprookjesfiguren in nood ter hulp snelt. 47 klassen deden mee aan de ‘technologise sprookjeswedstrijd’, 13 Franstalige klassen van 11 scholen en 34 Nederlandstalige klassen van 23 scholen. In totaal kwamen 100 inzendingen binnen bij RVO-society. “Met deze sprookjeswedstrijd willen we de technologie van vandaag op een positieve manier binnen brengen in de leefwereld van jongeren en hen voor technologie en wetenschap interesseren. Al op jonge leeftijd worden immers interesses gevoed en keuzes gemaakt voor later”, aldus Jo Decuyper, algemeen directeur van RVO-Society.

### **“Jongeren zijn geen jongeren meer”**

De technologise sprookjeswedstrijd kaderde in een verjaar- en themadag van RVO-Society. Deze vzw werd opgericht door het Leuvense onderzoekscentrum IMEC, en wil jongeren warm maken voor wetenschap en technologie. Het vijfjarige bestaan was aanleiding voor een themadag over ‘de impact van de multimediacultuur op de persoonlijkheid van de jongeren’. RVO-Society haalde hiervoor niemand minder dan **Robert D. Sullivan, associate director van het Smithsonian Institution in Washington Dc**, voor naar Leuven. Zijn onderzoek naar persoonlijkheidsvorming waarschuwt voor ‘multiple personality disorder’ bij jongeren met verschillende online persoonlijkheden of zogenaamde ‘avatars’. “In virtuele communities kunnen jongeren zijn wie ze willen en zijn anarchie en geweld niet zelden aan de orde. Verenigingen zoals RVO-Society die streven naar een educatieve technologise vorming voor jongeren zijn onmiskenbaar belangrijk in deze snel evoluerende megawereld”, aldus de heer Sullivan.

**Voor meer informatie:   Sofie Stoop**  
**0479 417 661**  
**[sofie@rvo-society.be](mailto:sofie@rvo-society.be)**  
**[www.rvo-society.be](http://www.rvo-society.be)**

